**РУССКИЙ ЯЗЫК**

1. **Содержание учебного курса**

**Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста*.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова*.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных  
***ъ*** и ***ь***.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол*, *конь*; в словах с йотированными гласными ***е***,***е***,***ю***, ***я***;в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имен существительных*.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на ‑***ий***, **‑*ья***, **‑*ов***, **‑*ин***. *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1*, *2*, *3‑го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений*.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

*Наречие. Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы ***и***, ***а***, ***но***, их роль в речи. Частица ***не***, ее значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами ***и***, ***а***, ***но***. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Различение простых и сложных предложений*.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания ***жи – ши,*** ***ча – ща***, ***чу – щу*** в положении под ударением;

сочетания ***чк – чн***, ***чт***, ***щн***;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные ***ъ*** и ***ь***;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (***ночь***, ***нож***, ***рожь***, ***мышь***);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *‑****мя***, ***‑ий***, ***‑ья***, ***‑ье***, ***‑ия***, ***‑ов***, ***‑ин***);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

***не*** с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2‑го лица единственного числа (***пишешь***, ***учишь***);

мягкий знак в глаголах в сочетании ‑***ться***;

*безударные личные окончания глаголов*;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам*.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов*.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения‑повествования, сочинения‑описания, сочинения‑рассуждения.

1. **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения курса русского языка по данной программе у обучающегося будут сформированы предметные (лингвистические) знания и умения, предусмотренные программой, а также личностные и метапредметные (регулятивные, познавательные, коммуникативные) универсальные учебные действия как основа умения учиться.

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них будут сформированы основы для позитивного эмоционально­ценностного отношения к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получат возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получат начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

* научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;
* сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;
* получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

**Содержательная линия «Система языка»**

**Раздел «Фонетика и графика»**

**Выпускник научится:**

* различать звуки и буквы;
* характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
* пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов.

**Выпускник получит возможность научиться** *пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.*

**Раздел «Орфоэпия»**

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);*
* *находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к преподавателю, родителям и др.*

**Раздел «Состав слова (морфемика)»**

**Выпускник научится:**

* различать изменяемые и неизменяемые слова;
* различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
* находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*
* *использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.*

**Раздел «Лексика»**

**Выпускник научится:**

* выявлять слова, значение которых требует уточнения;
* определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
* подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
* *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*
* *оценивать уместность использования слов в тексте;*
* *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

**Раздел «Морфология»**

**Выпускник научится:**

* распознавать грамматические признаки слов;
* с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*
* *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.*

**Раздел «Синтаксис»**

**Выпускник научится:**

* различать предложение, словосочетание, слово;
* устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
* классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
* определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
* находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
* выделять предложения с однородными членами.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *различать второстепенные члены предложения –определения, дополнения, обстоятельства;*
* *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*
* *различать простые и сложные предложения.*

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

**Выпускник научится:**

* применять правила правописания (в объёме содержания курса);
* определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
* безошибочно списывать текст объёмом 80 – 90 слов;
* писать под диктовку тексты объёмом 75 – 80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
* проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*
* *подбирать примеры с определённой орфограммой;*
* *при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических  
  и пунктуационных ошибок;*
* *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.*

**Содержательная линия «Развитие речи»**

**Выпускник научится:**

* оценивать правильность (уместность) выбора языковых  
  и неязыковых средств устного общения на уроке, в образовательной организации, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
* выражать собственное мнение и аргументировать его;
* самостоятельно озаглавливать текст;
* составлять план текста;
* сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *создавать тексты по предложенному заголовку;*
* *подробно или выборочно пересказывать текст;*
* *пересказывать текст от другого лица;*
* *составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*
* *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*
* *корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*
* *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*
* *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms­сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

1. **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название темы | Количество  часов | Количество к/р |
| **3 класс** | | | |
| 1. | Наша речь. Виды речи. | 1 |  |
| 2. | Наш язык. | 1 |  |
| 3. | Текст. Типы текстов. | 1 |  |
| 4. | Предложение. Виды предложений по цели высказывания. Коллективное составление рассказапо репродукции картины К.Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы» | 1 |  |
| 5. | Работа над ошибками. | 1 |  |
| 6. | Виды предложений по интонации. | 1 |  |
| 7. | Предложения с обращением. | 1 |  |
| 8. | **Входной диктант с грамматическим заданием.** | 1 |  |
| 9. | Работа над ошибками. Главные и второстепенные члены предложения. | 2 |  |
| 10. | Простое и сложное предложения. | 2 |  |
| 11. | **РР Обучающее сочинение** **по репродукции картины В.Д.Поленова «Золотая осень».** | 1 |  |
| 12. | Работа над ошибками. Словосочетание. | 1 |  |
| 13. | Обобщение по разделу «Текст. Предложение. Словосочетание». | 1 |  |
| 14. | Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. | 1 |  |
| 15. | Синонимы и антонимы. | 1 |  |
| 16. | Омонимы | 1 |  |
| 17. | Слово и словосочетание. Фразеологизмы. | 1 |  |
| 18. | Части речи. Обобщение об изученных частях речи. | 1 |  |
| 19. | **РР Обучающее изложение после зрительного восприятия текста.** | 1 |  |
| 20. | Работа над ошибками. Имя существительное. Местоимение. Предлоги с именами существительными. | 1 |  |
| 21. | Имя прилагательное. Глагол. | 1 |  |
| 22. | Имя числительное. Общее представление. | 1 |  |
| 23. | Однокоренные слова. | 1 |  |
| 24. | Слово и слог. Гласные звуки и буквы для их обозначения. Контрольный словарный диктант. | 1 |  |
| 25. | Согласные звуки и буквы для их обозначения. Звуко-буквенный разбор слова. | 1 |  |
| 26. | **Контрольный диктант с грамматическим заданием за 1 четверть.** | 1 | 1 |
| 27. | Работа над ошибками. Разделительный мягкий знак. | 1 |  |
| 28. | Обобщение и закрепление изученного по разделу «Слово в языке и речи». ***Наши проекты*** «Рассказ о слове». | 1 |  |
| 29. | Корень слова. Однокоренные слова. | 1 |  |
| 30. | Сложные слова. Соединительные гласные в сложных словах. | 1 |  |
| 31. | Формы слова. Окончание. | 1 |  |
| 32. | Нулевое окончание. Алгоритм определения окончания в слове. | 1 |  |
| 33. | Приставка как значимая часть слова. | 1 |  |
| 34. | Значение приставки в слове. Образование слов с помощью приставки. | 1 |  |
| 35. | Суффикс как значимая часть слова. Алгоритм выделения суффикса в слове. | 1 |  |
| 36. | Значение суффикса в слове. Образование слов с помощью суффиксов. | 1 |  |
| 37. | **РР Обучающее сочинение по репродукции картины А.А. Рылова «В голубом просторе».** | 1 |  |
| 38. | Работа над ошибками. Основа слова. | 1 |  |
| 39. | Обобщение знаний о составе слова. Разбор слова по составу. ***Наши проекты*** «Семья слов». | 1 |  |
| 40. | **РР Обучающее изложение по тексту В.Бианки.** | 1 |  |
| 41. | **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Состав слова»** | 1 | 1 |
| 42. | Работа над ошибками. В каких значимых частях слова есть орфограммы. | 1 |  |
| 43. | Правописание слов с безударными гласными в корне слова. | 2 |  |
| 44. | Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне слова. | 3 |  |
| 45. | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне слова. | 2 |  |
| 46. | **РР Обучающее сочинение по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка».** | 1 |  |
| 47. | Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными. | 1 |  |
| 48. | **Контрольный диктант с грамм.заданием по теме «Правописание корней слов»** | 1 | 1 |
| 49. | Анализ диктанта. Работа над ошибками. Правописание суффиксов и приставок. Контрольный словарный диктант. | 3 |  |
| 50. | **Контрольный диктант с грамматическим заданием по текстам администрации за 1 полугодие.** | 1 | 1 |
| 51. | Работа над ошибками. Правописание приставок и предлогов. | 2 |  |
| 52. | Правописание слов с разделительным твёрдым знаком. | 2 |  |
| 53. | **РР Обучающее изложение по тексту М. Родионова.** | 1 |  |
| 54. | Работа над ошибками. Обобщение по разделу «Правописание частей слова». ***Наши проекты*** «Составляем орфографический словарь». | 1 |  |
| **55.** | Части речи. Повторение и уточнение представлений об изученных частях речи. | 1 |  |
| 56. | Имя существительное и его роль в речи. | 1 |  |
| 57. | Значение и употребление им.сущ-х в речи. | 1 |  |
| 58. | Одушевлённые и неодушевлённые им.сущ-е. | 1 |  |
| 59. | **РР Обучающее изложение по тексту В. Бочарникова** | 1 |  |
| 60. | Работа над ошибками. Собственные и нарицательные им.сущ-е. ***Наши проекты*** «Тайна имени» | 1 |  |
| 61. | Число имён существительных. | 2 |  |
| 62. | Род имён существительных. **Контрольное списывание.** | 2 | 1 |
| 63. | Мягкий знак на конце им.сущ-х после шипящих. | 2 |  |
| 64. | **РР Обучающее изложение по тексту Л.Толстого** | 1 |  |
| 65. | Работа над ошибками. Склонение им.сущ-х. | 1 |  |
| 66. | Падеж имён существительных. | 1 |  |
| 67. | **РР Обучающее сочинение по репродукции картины И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».** | 1 |  |
| 68. | Работа над ошибками. Именительный падеж. | 1 |  |
| 69. | Родительный падеж. | 1 |  |
| 70. | Дательный падеж. | 1 |  |
| 71. | Винительный падеж. | 1 |  |
| 72. | Творительный падеж. | 1 |  |
| 73. | Предложный падеж. | 1 |  |
| 74. | **РР Обучающее изложение по тексту К.Паустовского.** | 1 |  |
| 75. | Работа над ошибками. Все падежи. Контрольный словарный диктант. | 1 |  |
| 76. | Обобщение знаний об им. сущ-м. ***Наши проекты*** «Зимняя страничка» | 1 |  |
| 77. | **РР Обучающее сочинение по репродукции картины К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».** | 1 |  |
| 78. | **Контрольный диктант с грамм.заданием по теме «Имя существительное»** | 1 | 1 |
| 79. | Работа над ошибками. Значение и употребление имён прилагательных в речи. | 2 |  |
| 80. | Роль имён прилагательных в тексте. | 1 |  |
| 81. | Род им.прилагательных. | 1 |  |
| 82. | Изменение им.прил-х по родам. | 2 |  |
| 83. | Число им. прилагательных. | 2 |  |
| 84. | Изменение им.прил-х по падежам. **Контрольное списывание.** | 2 | 1 |
| 85. | Обобщение знаний об им.прил-м. ***Наши проекты*** «Имена прилагательные в загадках» | 1 |  |
| 86. | **Контрольный диктант с грамм. заданием за 3 четверть.** | 1 | 1 |
| 87. | Работа над ошибками. Личные местоимения. | 1 |  |
| 88. | Изменение личных местоимений по родам | 1 |  |
| 89. | Обобщение знаний о местоимении. | 1 |  |
| 90. | Значение и употребление глаголов в речи. | 2 |  |
| 91. | Неопределённая форма глагола. | 2 |  |
| 92. | Число глаголов. | 1 |  |
| 93. | **РР Обучающее сочинение по репродукции картины В.А. Серова «Девочка с персиками»** | 1 |  |
| 94. | Работа над ошибками. Времена глаголов. | 1 |  |
| 95. | Времена глаголов. 2-е лицо глаголов. | 1 |  |
| 96. | Изменение глаголов по временам. | 1 |  |
| 97. | **РР Обучающее изложение по тексту**  **Г. Скребицкого.** | 1 |  |
| 98. | Работа над ошибками. Изменение глаголов по временам. | 1 |  |
| 99. | **Контрольный диктант с грамматическим заданием.** | 1 | 1 |
| 100. | Работа над ошибками. Род глаголов в прошедшем времени. | 2 |  |
| 101. | Правописание частицы *не* с глаголами. | 1 |  |
| 102. | Разбор глагола как части речи. | 1 |  |
| 103. | Обобщение знаний о глаголе. | 1 |  |
| 104. | **Контрольный диктант с грамматическим заданием.** | 1 |  |
| 105. | Работа над ошибками. Итоговая комплексная работа. | 1 |  |
| 106. | Итоговое повторение по теме «Части речи» | 1 |  |
| 107. | **РР Обучающее изложение по тексту В.Сухомлинского.** | 1 |  |
| 108. | Работа над ошибками. Обобщение изученного о частях речи. | 1 |  |
| 109. | Итоговое повторение по теме «Слово, предложение». | 1 |  |
| 110. | Итоговое повторение по теме «Правописание окончаний имён прилагательных». Контрольный словарный диктант. | 1 |  |
| 111. | Работа над ошибками. Итоговое повторение по теме «Правописание приставок и предлогов». | 1 |  |
| 112. | Итоговое безударных гласных повторение по теме «Правописание безударных гласных». | 1 |  |
| 113. | **Итоговый диктант с грамматическим заданием по текстам администрации.** | 1 | 1 |
| 114. | Работа над ошибками. Итоговое повторение по теме «Правописание значимых частей слов». | 1 |  |
| 115. | **РР Обучающее изложение повествовательного текста.** | 1 |  |
| 116. | Работа над ошибками. Итоговое повторение по теме «Однокоренные слова», «Текст». | 1 |  |
|  | **Итого** | 136 | **12** |
| **4 класс** | | | |
| 1. | Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык. | 1 |  |
| 2. | Текст и его план. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль. | 1 |  |
| 3. | **РР Подробное изложение повествовательного текста по коллективно составленному плану.** | 1 |  |
| 4. | Работа над ошибками. Типы текстов. | 1 |  |
| 5. | Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и по интонации. | 1 |  |
| 6. | **Входной диктант с грамматическим заданием.** | 1 |  |
| 7. | Работа над ошибками. Обращение. Знаки препинания при обращении. | 1 |  |
| 8. | Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. | 1 |  |
| 9. | Словосочетание. **Контрольное списывание.** | 1 | 1 |
| 10. | Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными интонацией перечисления. | 1 |  |
| 11. | Однородные члены предложения. Запятая между однородными членами предложения, соединёнными союзами. | 1 |  |
| 12. | Однородные члены предложения. Предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 1 |  |
| 13. | **РР Сочинение по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень». Подготовка к выполнению проекта «похвальное слово знакам препинания».** | 1 |  |
| 14. | Работа над ошибками. Простые и сложные предложения. | 1 |  |
| 15. | Простое предложение с однородными членами и сложное предложение. | 1 |  |
| 16. | **Контрольный диктант с грамматическим заданием.** | 1 | 1 |
| 17. | Работа над ошибками. Лексическое значение слова (повторение) | 1 |  |
| 18. | Многозначные и однозначные слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. | 1 |  |
| 19. | Фразеологизмы. | 1 |  |
| 20. | Состав слова. Значимые части слова (повторение). Роль окончаний в слове. | 1 |  |
| 21. | Состав слова. Приставки и суффиксы. Разбор слова по составу. | 1 |  |
| 22. | Правописание гласных и согласных в корне слова. | 1 |  |
| 23. | Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок в словах. | 1 |  |
| 24. | Правописание гласных и согласных в приставках и суффиксах. Правописание слов с суффиксами *-ик, -ек,*  *-ок, -онок.* | 1 |  |
| 25. | **Контрольный диктант с грамматическим заданием за 1 четверть.** | 1 | 1 |
| 26. | Работа над ошибками. Правописание слов с разделительными твёрдым (ъ) и мягким (ь) знаками. | 1 |  |
| 27. | Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол (повторение). | 1 |  |
| 28. | **РР Письменное изложение повествовательного деформированного текста.** | 1 |  |
| 29. | Работа над ошибками. Части речи: глагол, имя числительное. **Контрольный словарный диктант.** | 1 |  |
| 30. | **РР Сочинение-отзыв по репродукции картины В.М. Васнецова «Иван Царевич на сером волке».** | 1 |  |
| 31. | Работа над ошибками. Наречие как часть речи (общее представление). Признаки наречия. | 1 |  |
| 32. | Наречие как часть речи. Правописание и образование наречий. | 1 |  |
| 33. | Изменение по падежам имён существительных. Признаки падежных форм имён существительных. | 1 |  |
| 34. | Различение имён существительных в именительном, родительном , винительном падежах. | 1 |  |
| 35. | Различение имён существительных, употреблённых в дательном, винительном, творительном падежах. | 1 |  |
| 36. | Различение имён существительных, употреблённых в предложном падеже. | 1 |  |
| 37. | Три склонения имён существительных. 1-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 1-го склонения. | 1 |  |
| 38. | **РР Сочинение по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег».** | 1 |  |
| 39. | Работа над ошибками. 2-е склонение имён существительных. Признаки имён существительных 2-го склонения. | 1 |  |
| 40. | Падежные окончания имён существительных 2-го склонения. | 1 |  |
| 41. | 3-е склонение имён существительных. | 1 |  |
| 42. | **РР Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.** | 1 |  |
| 43. | Работа над ошибками. Падежные окончания имён существительных 3-го склонения. | 1 |  |
| 44. | **Контрольный диктант с грамматическим заданием.** | 1 | 1 |
| 45. | Работа над ошибками. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе. | 1 |  |
| 46. | Именительный и винительный падежи имён существительных. | 1 |  |
| 47. | Падежные окончания имён существительных в родительном падеже. | 2 |  |
| 48. | Падежные окончания имён существительных в родительном падеже. | 1 |  |
| 49. | Падежные окончания одушевлённых имён существительных в именительном, родительном и винительном падежах. | 1 |  |
| 50. | Падежные окончания одушевлённых имён существительных в дательном падеже. | 1 |  |
| 51. | Падежные окончания имён существительных в творительном падеже. | 1 |  |
| 52. | Падежные окончания имён существительных в творительном падеже. **Тематическая работа.** | 1 | 1 |
| 53. | Падежные окончания имён существительных в предложном падеже. | 1 |  |
| 54. | Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах. | 3 |  |
| 55. | **Контрольный диктант с грамматическим заданием по тексту администрации.** | 1 | 1 |
| 56. | Работа над ошибками. Склонение имён существительных во множественном числе. Падежные окончания имён существительных множественного числа в именительном падеже. **Контрольный словарный диктант.** | 1 |  |
| 57. | **РР Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.** | 1 |  |
| 58. | Работа над ошибками. Падежные окончания имён существительных множественного числа в родительном падеже. | 1 |  |
| 59. | Винительный и родительный падежи одушевлённых имён существительных. | 1 |  |
| 60. | Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах. Проект «Говорите правильно». | 1 |  |
| 61. | Повторение и обобщение знаний по разделу «Имя существительное». | 1 |  |
| 62. | Значение и употребление имён прилагательных в речи. | 1 |  |
| 63. | Род имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по родам (в ед.ч.) | 1 |  |
| 64. | **РР Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».** | 1 |  |
| 65. | Работа над ошибками. Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе. | 1 |  |
| 66. | Общее представление о склонении имён прилагательных мужского и среднего рода и их падежных окончаниях. Начальная форма имени прилагательного. | 1 |  |
| 67. | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в ед.ч. Именительный падеж. | 1 |  |
| 68. | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в ед.ч. Родительный падеж. | 1 |  |
| 69. | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в ед.ч. Дательный падеж. | 1 |  |
| 70. | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в ед.ч. Именительный, винительный, родительный падежи. | 1 |  |
| 71. | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в ед.ч. Творительный и предложный падежи. | 1 |  |
| 72. | Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода. Наши проекты «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. | 1 |  |
| 73. | Общее представление о склонении имён прилагательных женского рода и их падежных окончаниях. Именительный и винительный падежи. | 1 |  |
| 74. | Склонение имён прилагательных женского рода в ед.ч. Родительный, дательный, творительный, предложный падежи. | 1 |  |
| 75. | Склонение имён прилагательных женского рода в ед.ч. Винительный и творительный падежи. | 1 |  |
| 76. | Правописание имён прилагательных во множественном числе. | 1 |  |
| 77. | **РР Подробное изложение повествовательного текста.** | 1 |  |
| 78. | Работа над ошибками. Склонение имён прилагательных во множественном числе. Именительный и винительный падежи. | 1 |  |
| 79. | Склонение имён прилагательных во множественном числе. Родительный и предложный падежи. **Контрольный словарный диктант.** | 1 |  |
| 80. | Склонение имён прилагательных во множественном числе. Дательный и творительный падежи. | 1 |  |
| 81. | **РР Подробное изложение повествовательного текста.** | 1 |  |
| 82. | Работа над ошибками. Обобщение по разделу «Имя прилагательное». | 1 |  |
| 83. | **РР Сочинение по репродукции картины И.Э.Грабаря «Февральская лазурь».** | 1 |  |
| 84. | Работа над ошибками. Обобщение знаний об имени прилагательном. **Тематическая работа.** | 1 | 1 |
| 85. | **Контрольный диктант с грамматическим заданием.** | 1 | 1 |
| 86. | Работа над ошибками. Личные местоимения. Повторение. | 1 |  |
| 87. | Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений. | 1 |  |
| 88. | Склонение личных местоимений. Правописание местоимений 1-го и 2-го лица ед. и мн. числа. | 1 |  |
| 89. | Склонение личных местоимений 3-го лица единственного числа и мн. числа. Правописание местоимений. | 1 |  |
| 90. | Окончание личных местоимений в косвенных падежах | 1 |  |
| 91. | **РР Подробное изложение повествовательного текста.** | 1 |  |
| 92. | Работа над ошибками. Значение глаголов в языке и речи. Роль глаголов в предложении. | 1 |  |
| 93. | Грамматические признаки глагола. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее) | 1 |  |
| 94. | Неопределённая форма глагола. | 1 |  |
| 95. | Неопределённая форма глагола. Образование временных форм от глаголов в неопределённой форме. | 1 |  |
| 96. | Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Формы лица и числа глаголов. **Контрольный словарный диктант.** | 1 |  |
| 97. | Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Формы лица и числа глаголов. | 1 |  |
| 98. | **Контрольный диктант с грамматическим заданием за 3 четверть.** | 1 | 1 |
| 99. | Работа над ошибками. 2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе. | 1 |  |
| 100. | **РР Сочинение по репродукции картины И.И. Левитана «Весна. Большая вода».** | 1 |  |
| 101. | І и ІІ спряжение глаголов. Спряжение глаголов в настоящем и будущем времени. | 1 |  |
| 102. | І и ІІ спряжение глаголов. Личные окончания глаголов І и ІІ спряжения. Подготовка к выполнению проекта «Пословицы и поговорки». | 1 |  |
| 103. | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Способы определения І и ІІ спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. | 1 |  |
| 104. | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. | 3 |  |
| 105. | **Всероссийская проверочная работа.** | 1 | 1 |
| 106. | Возвратные глаголы (общее представление) | 1 |  |
| 107. | Правописание возвратных глаголов. | 1 |  |
| 108. | Правописание возвратных и невозвратных глаголов в настоящем и будущем времени. | 1 |  |
| 109. | Правописание глаголов в прошедшем времени. | 3 |  |
| 110. | **Контрольный диктант с грамматическим заданием.** | 1 | 1 |
| 111. | Работа над ошибками. Обобщение по теме «Глагол». | 1 |  |
| 112. | Правописание глаголов с орфограммами в корне и в окончании.Проверочная работа. | 1 |  |
| 113. | **РР Подробное изложение повествовательного текста.** | 1 |  |
| 114. | Работа над ошибками. Язык и речь. Текст. | 1 |  |
| 115. | **Итоговая комплексная работа** | 1 |  |
| 116. | Предложение и словосочетание. | 1 |  |
| 117. | **РР Контрольное изложение повествовательного текста.** | 1 | 1 |
| 118. | Работа над ошибками. Предложение и словосочетание. | 1 |  |
| 119. | Лексическое значение слова. | 1 |  |
| 120. | **РР Сочинение по репродукции картины И.И. Шишкина «Рожь».** | 1 |  |
| 121. | Работа над ошибками. Состав слова. | 1 |  |
| 122. | Правописание орфограмм в значимых частях слова. | 1 |  |
| 123. | **Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием.** | 1 | 1 |
| 124. | Работа над ошибками. Части речи. Признаки частей речи. | 1 |  |
| 125. | Части речи. Имя числительное, наречие, глагол. **Контрольный словарный диктант.** | 1 |  |
| 126. | **РР Подробное изложение повествовательного текста.** | 1 |  |
| 127. | Работа над ошибками. Служебные части речи. | 1 |  |
| 128. | Правописание слов разных частей речи. | 1 |  |
| 129. | Звуки и буквы. Фонетико-графические упражнения. | 1 |  |
|  | **Итого** | **136** | **13** |